

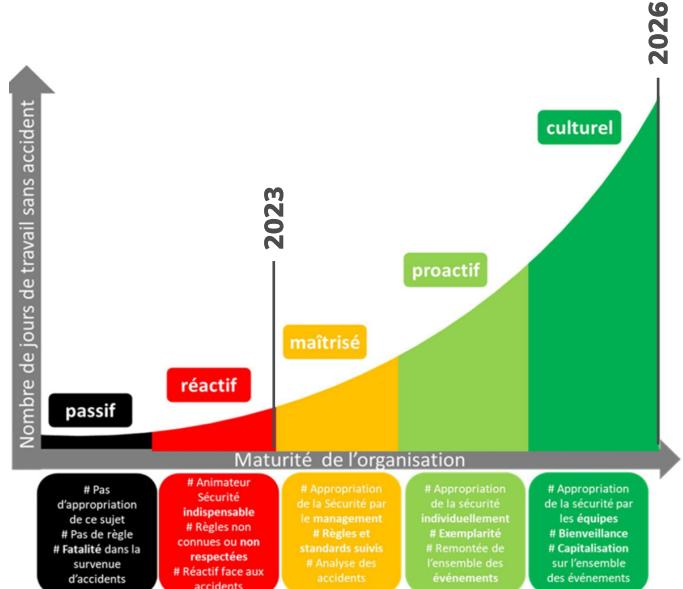
À LA UNE



En route pour développer notre culture Santé-Sécurité avec le projet « Vigilance »

Développer notre culture Santé-Sécurité, c'est à cela que s'engage le projet « Vigilance » qui va rythmer le quotidien de notre entreprise durant les 3 prochaines années.

Fin 2023, un diagnostic visant à évaluer notre culture Santé-Sécurité selon 7 axes a été réalisé. Celui-ci a révélé un manque de maturité de notre entreprise en la matière. Nous sommes à ce jour dans une phase de basculement entre la « réactivité » et la « maîtrise ».



Pour améliorer notre culture Santé-Sécurité, une feuille de route a alors été établie par la Direction QSE puis validée par le CODIR et le CSE : le **projet « Vigilance »**, qui s'articule autour de 5 objectifs :

- Réduire les situations accidentielles et à risques (corps étranger dans les yeux, chute de hauteur et de plain-pied, manipulation mécanique, travail en espace confiné).
- Identifier les risques et respecter les modes opératoires.
- Améliorer la communication autour de la prévention et des bonnes pratiques.
- Définir les rôles et les responsabilités.
- Améliorer l'environnement de travail.

Pour répondre aux objectifs, un plan d'action a été défini autour de 6 axes :

- Diriger : s'engager sur la tenue des objectifs fixés annuellement et donner l'exemple afin que chacun en fasse une priorité.
- Simplifier : s'assurer que nos systèmes et nos processus soient simples mais efficaces.
- Repenser : aborder nos façons de faire avec un

angle différent et en repensant nos pratiques pour éliminer les risques.

- Engager : inciter tous ceux qui travaillent pour nous à faire de la sécurité une priorité afin de contribuer à l'atteinte des objectifs.
- Apprendre : déterminer ce qui fonctionne, le partager, l'adopter et l'intégrer à notre environnement et à nos pratiques.
- Améliorer : identifier ce qui peut être amélioré, les façons de combler nos lacunes et de valoriser nos succès.

En corrélation avec ces axes, 4 groupes de travail vont être constitués et permettront de :

- Définir les règles d'or.
- Définir les besoins en communication.
- Définir les rôles et responsabilités.
- Refondre le Document Unique d'Évaluation des Risques.

Tous les services de l'entreprise seront sollicités pour composer et faire vivre ces groupes de travail.

Un effort particulier sur la formation est également au programme concernant la formation aux postes de travail, des managers à la causerie, au travail en espace confiné, à la vigilance partagée et au pré-job briefing.



Bien d'autres actions sont prévues dans le **projet « Vigilance »** et conduiront la feuille de route à se dérouler sur 3 ans pour nous permettre d'avoir une culture Santé-Sécurité intégrée par tous.

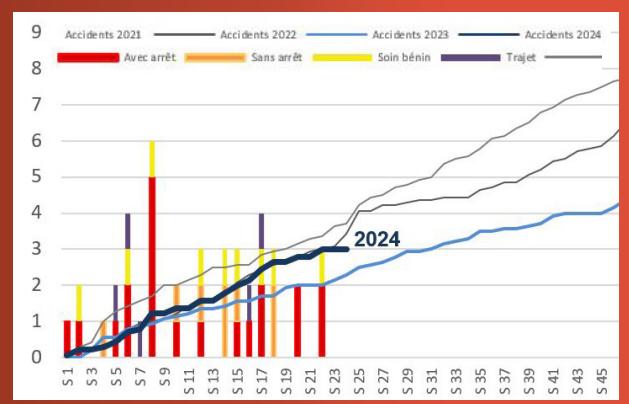
Philippe Lejaye • Directeur QSE

Résultats sécurité au 15.06.2024

⊕ 31%

D'accidents par rapport au 15.06.23

Une projection au 31.12.24 nous conduirait à une **hausse de 43% par rapport à l'année précédente**. Des résultats ne répondant pas à l'objectif de réduction de 15%.



[MVV - Célébrer]

Barbecue géant : retour en images

Vendredi 21 juin dernier, vous n'étiez pas moins de 300 personnes à participer au barbecue géant organisé pour célébrer nos réussites ! Retour sur cette journée.



Un grand merci à toutes les personnes qui ont contribué à la réussite de cet événement !

Calendrier industriel

A06 • OE

[3 navires]

#3 - Équipe CMN en déplacement à la Ciotat.

A71 • BR

[1 navire]

C400 - 3D en cours, 62% d'avancement.
C500 - 3D en cours, 48% d'avancement.
C600 - Préfabrication en cours.
Jonction C100/C200 en cours.
Préfabrication des tuyauteries et des carlingages en cours.

A78 • LCT

[2 navires]

#2 - Essais en cours.

B63 • TARA

[1 navire]

C100 - 88% d'avancement en structure.
C200 - 88% d'avancement en structure.
C300 - 90% d'avancement en structure.
Jonction C200/C100 en cours.
Points chauds électricité, HVAC et aménagement en cours.

B96 • LOGIR

[39 navires]

Modification des HSI en cours chez Zamil (Arabie Saoudite).

C54 • Pontons

[4 pontons]

Peinture en cours.

C69 • Pousseurs

[2 navires]

#1 & #2 - Essais en cours.
#3 & #4 - Préfabrication en cours.

C73 • HSI

[3 navires]

Travaux en cours à Luanda (Angola).

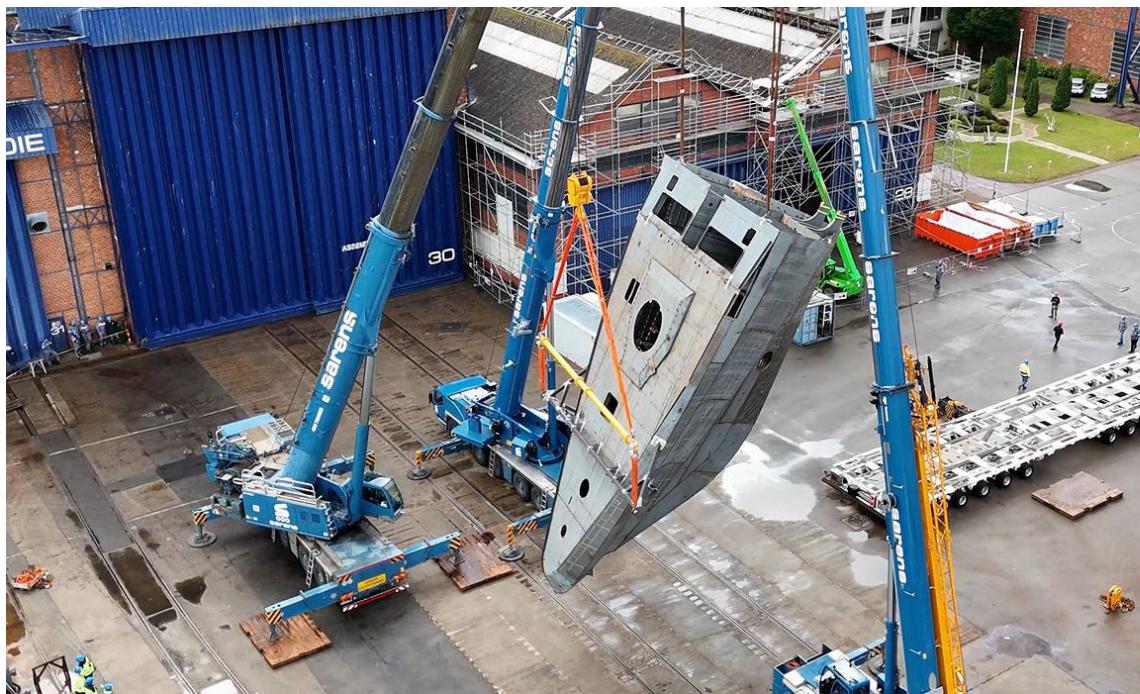
C75 • PH

[3 navires]

Étude en cours, 97% d'avancement.

Préparation en cours, 84,5% d'avancement.

LA VIDÉO DU MOIS • RETOURNEMENT ET MISE SUR TINS DU BLOC C100



Vivez ou revivez
le retournement
et la mise sur
tins du bloc
C100 de la BR71
Angola.



MOT DE
PASSE :
BR7100



Équipage CMN
Morgan Le Terrier
Pascal Le Terrier
Benoît De Maistre
Thierry Regnault
Paul-Marie Schlude

[MVV - Passion]

L'équipage CMN décroche la 12^{ème} place au Challenge de Voile des Entreprises du Nucléaire Normand

Les 08 et 09 juin dernier, s'est tenue la 3^{ème} édition du Challenge de voile des entreprises du nucléaire normand, organisée par le Yacht Club de Cherbourg.

Reunis par leur passion de la mer, 5 salariés CMN se sont retrouvés durant 2 jours, pour participer à la 3^{ème} édition du CVENN.

À l'issue de ce week-end placé sous le signe de la bonne humeur et de la convivialité, l'équipage CMN s'est classé 12^{ème} sur 16. Un grand bravo !

Il ne fait aucun doute que cette participation suscitera des vocations pour que vous soyez encore plus nombreux lors de la prochaine édition.

L'agenda



08 juillet

Visite • Service de Soutien de la Flotte de Cherbourg

Permanence « CAP Emploi »

De 9h à 12h • 1^{er} étage, bâtiment social • CMN.

09 juillet

TARA • Voyage de presse #2

11 juillet

Conférence de presse • Worldskills : En route pour les mondiaux

12 juillet

CSE Sécurité

Du 11 au 21 juillet

Drheam Cup

Port Chantereine • Cherbourg.

Du 16 au 31 juillet

Festival « Les Fieffés Musiciens »

18 & 19 juillet + 22 & 23 août

Permanence « Santé Globale »

Hôtel Chantereine • Cherbourg.

06 07 27 03 92

27 août

Visite • TARA x BNP



CMN SA

19 Avenue Franklin D. Roosevelt

75 008 Paris - France

Capital social : 20 000 000€

RCS : Paris B 562 110 965

CMN Cherbourg

51 Rue de la Bretonnière

BP 539

50105 Cherbourg Cedex - France

Directeur de la publication : Serge Quaranta

Rédacteur en chef : Jean-Paul Rigault

Rédaction et réalisation : Héloise Lehérissier